



L'Ensemble Télémaque présente

European Contemporary Orchestra

Looking for eco small-form #03 HOMMAGE À FRANK ZAPPA

Trois ensembles contemporains atypiques, orkest de **ereprijs/Wim Boerman** (Apeldoorn/Pays-Bas), **Télémaque/Raoul Lay** (Marseille/France) et **Musiques Nouvelles/Jean-Paul Dessy** (Mons/Belgique) se sont réunis pour former un outil musical de portée européenne : **ECO – European Contemporary Orchestra**. Sous l'égide de **Gaudeamus Music Week** (Utrecht/Pays-Bas, **Henk Heuvelmans**), **ECO** appelle à la création tous les compositeurs européens ou résidant en Europe, ouverts à divers styles et modes d'expression. **ECO** combine la dimension philharmonique aux nouvelles technologies, les voix à la lutherie électronique et la ductilité d'un ensemble à la force de frappe symphonique.

L'orchestre réunira en 2012 ses 33 musiciens lors de deux concerts dits « **Try-Out** », le 15 juin à Marseille et le 6 décembre à Bruxelles. Pour l'heure, **ECO** poursuit à Marseille ses expérimentations sonores (après Arnhem, Utrecht et Mons) avec quatre de ses musiciens autour d'un projet insolite dit « **Mix-up** ». L'Alhambra de Saint Henri et l'Ensemble Télémaque, futurs voisins de l'Estaque, accueillent accordéon, clavier, basse et percussions d'**ECO** pour un concert rock et contemporain dédié à **Frank Zappa**, suivi d'un sympathique repas et de la projection de son film fiction **200 Motels** (1971).

programme

vendredi 09-12-2011

20:00

T Télémaque ^(F)
E de ereprijs ^(NL)

CONCERT MIX-UP

SOUS LA DIRECTION ARTISTIQUE DE RAOUL LAY

Jean-Marc Fabiano **T** Accordéon

Aljosja Buijs **E** Clavier électrique

Christian Bini **T** Percussions

Paul Vos **E** Guitare électrique

- **Frank Zappa**, *Black page*

réorchestration d'**Olivier Stalla** pour claviers, accordéon et guitare électrique

- **Ezequiel Menalled**, *Retazos*

commande de **Gaudeamus Music Week** (création 10/09/2011) pour quatuor (accordéon, percussion, basse et clavier électriques)

- **Luca Macchi**, *Magnetismo aureo*, (création mondiale)

commande pour le **Mix-up**

- **Alice Berni**, *Icla* (création mondiale)

commande pour accordéon et percussions, réalisée à la caserne des Marins Pompiers de Saumaty de la ville de Marseille dans le

cadre d'un Atelier de l'Euroméditerranée avec Marseille-Provence 2013

21:00

COLLATION

22:00

CINÉMA

200 Motels, de **Tony Palmer** et **Frank Zappa**

Avec Ringo Starr, Theodore Bikel et Keith Moon

L'épopée psychédélique des Mothers, le groupe déjanté de Frank Zappa, arrivé dans le village tranquille de Centerville.

www.ecosound.eu

17 € : Concert / Collation / Cinéma – Réservation recommandée

Cinéma L'Alhambra - 2 rue du Cinéma à Marseille

T +33 (0)4 91 46 02 83 & + 33 (0)4 91 39 29 13 - cinema.alhambra13@orange.fr

SE RENDRE À L'ALHAMBRA : En voiture (à 10 minutes du Vieux port) : prendre l'autoroute du Littoral (A55), sortie St André-St Henri, suivre direction St Henri ; à St Henri, vous trouverez le fléchage Alhambra. **En transport en commun :** Pour l'aller : Métro Bougainville + bus 36 arrêt Rabelais frère - Pour le retour (vers le centre-ville) : Fluobus n°535 **Covoiturage :** possible pour le retour. Signalez-vous à l'accueil.