

Warhol et l'art

LAURANNE GARITTE Publié le dimanche 05 janvier 2014 à 05h40 - Mis à jour le dimanche 05 janvier 2014 à 17h27



Abonnez-vous



Tweeter



+1

1



- Record pour un Warhol : 105 millions de dollars aux enchères à New York
- La passion d'Andy Warhol
- Le blog du Momento de La Libre

ARTS VISUELS Tout au long du XXe siècle, Andy Warhol, immense icône de la culture pop, a rassemblé en lui et autour de lui une foule d'artistes talentueux. Le Manège Mons propose de valoriser ce riche héritage au travers d'une performance

multimédia : "Andy Warhol's Night".

À la veille de la crise de 29 qui touche les États-Unis, l'un des artistes les plus emblématiques du XXe siècle voit le jour le 6 août 1928 à Pittsburgh en Pennsylvanie. Il s'appelle Andrew Warhola, mais sera rapidement renommé Andy Warhol. D'abord dessinateur, puis créateur de costumes et (évidemment) peintre, Andy Warhol s'impose petit à petit comme un artiste complet, mais surtout comme le chef de file du pop art. Plus tard, il ajoute à sa polyvalence artistique quelques expériences de producteur musical (des Velvet Underground) et littéraire, de réalisateur, de photographe, de sociologue, de philosophe, ou encore d'acteur. C'est en 1964 que le peintre décide d'ouvrir dans un loft new-yorkais la Factory, un atelier artistique où se tournent des films expérimentaux et où la création est reine. Il poursuit alors un objectif : s'entourer de jeunes talents, poètes, musiciens afin que les diverses formes d'art se rencontrent. La Factory deviendra une ruche bourdonnante accueillant des artistes de tous horizons.

Dans le cadre de l'exposition "Life, Death and Beauty" (qui a lieu au BAM depuis le 5 octobre) et pour fêter les 50 ans de la création de la Factory, Musiques Nouvelles et Angélique Willkie joignent leurs talents à l'occasion de la "Andy Warhol's Night". Les 8 et 9 janvier prochain, les Beaux-Arts de Mons accueillent une performance audiovisuelle mêlant musique live (créations contemporaines et reprises de Lou Reed et John Cale), projections de vidéos et documents d'époque (de Gerard Malanga, principal collaborateur de Warhol). La performance a lieu dans une ambiance de loft new-yorkais afin de se croire totalement transporté 50 ans en arrière dans la Factory.

Ces deux soirées donnent également l'occasion d'aller faire un tour à l'exposition exceptionnelle "Life, Death and Beauty". Jusqu'au 19 janvier, une centaine d'œuvres originales d'Andy Warhol sont exposées au BAM. Dans le travail de l'artiste, la spiritualité et la religion sont omniprésents. L'exposition tente donc de prouver que le corpus "warholien" oscille en permanence entre vie, mort et beauté.

Mons 2015 est encore assez loin. En attendant, pour ce début d'année 2014, découvrons de façon originale le talent du maître du pop art.

Infos:

"Andy Warhol's Night". Les 8 et 9 janvier 2014 à 20h au BAM, à Mons. Tarifs : 6 ou 9 €. Infos : www.lemanege.com

"Life, Death and Beauty". Jusqu'au 19 janvier au BAM, à Mons. Tarifs : 6 ou 9€. Infos : www.polemuseal.mons.be